

The background of the poster is a reproduction of Raphael's 'Sistine Madonna' painting. It depicts the Virgin Mary seated in the center, holding the Christ Child on her lap. To the left, a man in a golden robe (likely St. Joseph) is shown in profile, looking towards the center. To the right, another woman (likely St. Anne) is shown in profile, looking down. The scene is set against a light background with green curtains on either side.

Handel's Oratorio

Messiah

全曲

2016年2月27日(土)

開演14:00 開場13:30

サンモール・インターナショナル・スクールホール

元町・中華街駅6番出口から徒歩10分
〒231-0862 横浜市中区山手町83

合唱 横浜ユニオン教会聖歌隊

合奏団 ソリ・デオ・グロリア・アンサンブル

指揮 アスタロス・ジェシー

チケット 前売2,000円(当日2,500円) 全席自由

チケットお申し込み イープラス <http://eplus.jp>

お問い合わせ 045-651-5177 choir@yokohamaunionchurch.org